

INTRODUCTION 12.. |E |Esus |E |Esus |E |Esus |E |E. STOP

CHORUS :

[E B
 කඳුල ඉතින් සමා වෙයන් අපී වෙන් වෙමු අදු හවසට
 A B7 E
 මගේ ගෙපැලට ඇ එනවා සිරි යහනේ තනි රකින්න] x 2 STOP

INTERLUDE A : |E |Esus |A |B |E |Esus |E |B |E |Esus |E |E |E. STOP

VERSE 1 :

E A F#m E
 කලු වලාව නැගෙන්නො - ගඟට උඩින් හැන්දෑවට
 E B7 E
 මුදුන් ලීය යටින් පොලොවේ - ගොම හේදෙයි අලුත් පිටම
 E A F#m E
 කන්ද කපා සඳු පායා - සඳුරැස් යහනට වඩින්න
 E B7 E
 සඳු එලියෙන් ඇගේ ගතේ - පිපි ගෝමර මල දකින්න STOP

CHORUS x 1

INTERLUDE B : |E |Esus |A |B |E |Esus |E |Esus |E |E. STOP

VERSE 2 :

E A F#m E
 මල දෙවැටේ වතුසුදු මල - පිපේවි ඇ පිලි ගන්නට
 E B7 E
 උපුල් තලා ඔමරි සිනා - මතු වෙයි මල පරදන්නට
 E A F#m E
 බිලිදු ගොනා කිරි සුවඳක් - ගෙපැල දොරින් හමා එන්න
 E B7 E
 ඉඩ දීයන් වලාකුලේ - මගේ සිහිනයේ මල පිපෙන්න STOP

CHORUS x 2

ENDING :

E A B7 E
 මගේ ගෙපැලට ඇ එනවා සිරි යහනේ තනි රකින්න x 2